

製品 : 3D モデル

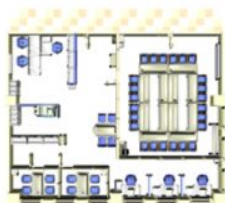
(Web3D : インターネットで操作できる3次元コンピュータグラフィックス)

バーチャル・ハーモニーはコンピュータグラフィックスの技術を駆使して、3次元コンピュータグラフィックス(3DCG)を制作しています。しかも、この3DCGはインターネットで配信され、普通のパソコンで自宅で見ることができます。

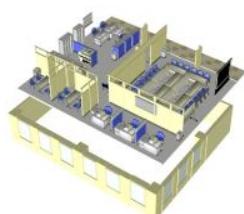
この3DCGは見ている人がマウスを操作することによって、自由に回転させたり、拡大・縮小させたり、あるいは、中を透視してみたり、機能別に表示されたりして、自由に製品の3DCGを楽しむことができます。すなわち、物を手に取る以上に観察でき、かつ疑似体験ができるものです。

2つのソウゾウ性(イメージの想像性とクリエイティブの創造性)

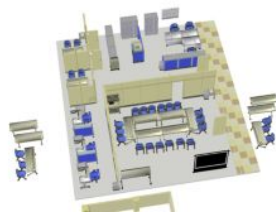
このような3DCGは2つのソウゾウ性(想像性と創造性)を秘めた革新的なメディアであり、ファンを強く魅せるものです。見ている人が自分で操作して、自由に観察できる3DCGを、そして対象物に対して、ますます愛着が増していく3DCGを制作し、提供することを目標にしています。



オフィスを上面から見る。



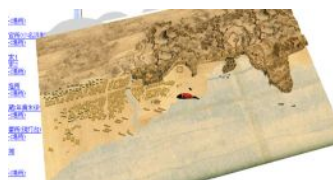
壁を分解し、鳥瞰的にオフィスを見る。



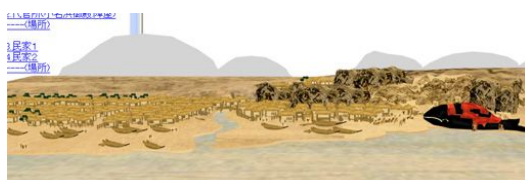
椅子、テーブルを取り外し、レイアウト変更、鳥瞰的に見る。



日本のお城、三階櫓。マウス操作で物を動かして、分解したり、組立したりします。



江戸時代に書かれた捕鯨絵巻が3DCGになりました。



海から眺めた情景。代官所、民家、船、立て札等も3DCGで観察できます。

この形から何が出来るかな？
完成したら、プリントスクリーンしよう。

角色 色
1 1
2 2
3 3
4 4
× 輪 ヲ 輪 ヲ 輪
サンプル リセット

基本図形

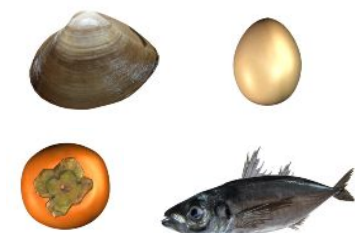


3Dタングラム(数理パズル、図形パズル)

タングラム:基本図形からいろいろな物をつくる図形パズル。正解のない創造的パズルを提供します。

- (1)ある形のもののがいくつかの切片に分けられた基本図形があります。
- (2)それぞれの切片をマウスを使って、動かして(移動、回転)自分のイメージを創ります。
- (3)マウスを使って、色を決めます。

基本図形:円、椅子、四角、魚



連絡先

〒 971-8101 福島県いわき市小名浜字栄町70-3

株式会社 バーチャル・ハーモニー WEB3D(3DCG), 3D計測

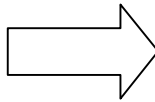
TEL:0246-52-0222 FAX:0246-54-7811

e-mail : hisao713@jsdi.or.jp

<http://www.jsdi.or.jp/~hisao713/index.html>

3次元のメリット

自在に観察し、模擬体験



魅力と創造性の喚起。愛着の増加と記憶の蓄積

1. お客様が、オブジェクトを触るような感触で、オブジェクトを観察することができます。(自在に観察)

観察したい方向は個人個人別々のはずで、従って、2次元の情報では、発信側の一方的な1面からの情報しか見ることができません。しかし、3次元の情報では、お客様が自分の望むように自由に観察位置や観察物の大きさを変更することができます。そうすると、どうなるでしょうか？お客様が自在にオブジェクトを「さわる」ことができるような感触になるので、さらにいろいろ見てみようというやる気を起こすようになります。オブジェクトへの愛着が増し、お客様を引き付けることとなります。

2. 「3次元リアリティ+現実に見えない部分を組み込ん」で、バーチャルな体験を経験できます。(模擬体験)

3次元のリアリティに目に見えない部分(内部やその動き等)やその場では観察できない動きや見えない動きを組み込むことによって、物の構造、取り扱い方法が理解でき、目に見えない現象の可視化によって、イメージしにくいことがわかりやすくなります。オブジェクトをよく理解してもらうには非常に良い手段となります。

2つのソウゾウ性(イメージの想像性、クリエイティブの創造性)



1. イメージの想像性

(1) 観察力の向上

一方向からの観察だけでなく、オブジェクトを自由に回転して、あらゆる角度から観察できるので、観察力が増します。また、意図された方向からの観察でなく、マウス操作によって、自分で探した方向から、さらに透視、分解、動作中も観察できるので、観察しようとする意識が湧き上がってきます。

(2) 観察力向上による想像性の発揚

あらゆる方向から観察すると、その次には観察した全体を3次元的に構築しようとイメージを作り上げます。その結果、想像力が活発に動き出し、想像性が増すこととなります。

2. クリエイティブの創造性

(1) 次の段階へのイメージへ

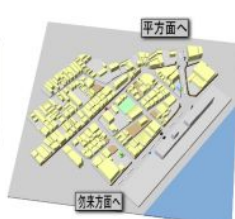
イメージができなければ、発想はそれ以上進むことなく、停止してしまいます。しかし、観察して、イメージが出来上がると、次の段階へのイメージに進むことができます。

(2) できたイメージの具現化への創造的活動

新しいイメージは必然的に具現化されるため、創造的活動が始まります。この3DCGはマウス操作でオブジェクトを動かすことができるので、創造性を発揮することができます。



3次元事務所地図



3次元観光地

1. 販売促進、市場開拓、3Dカタログ、3Dショールーム、営業支援 2. 設計、製造支援
3. 教育支援、教材 4. 観光紹介 5. 文化財紹介 6. 景観シュミレーション、都市計画

この3次元コンピュータグラフィックスは普通のパソコンで見ることができます。
適用機種: windows XP, Vista



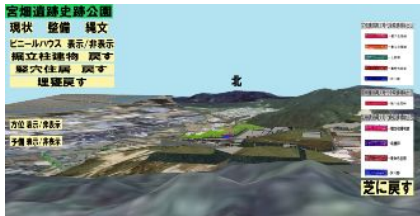
古民家



風景



駐車場



遺跡



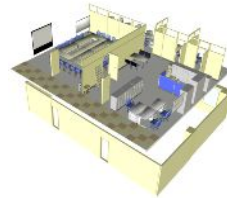
一般住宅



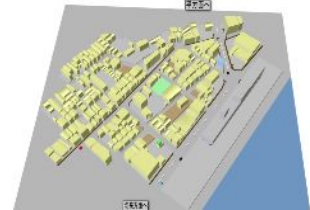
寺院



会議室



オフィス



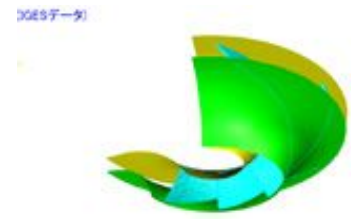
3次元地図



ゴミガード



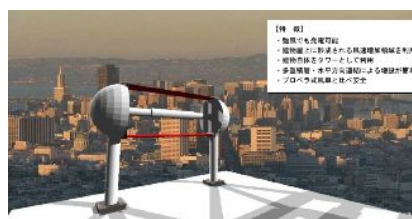
咬合器



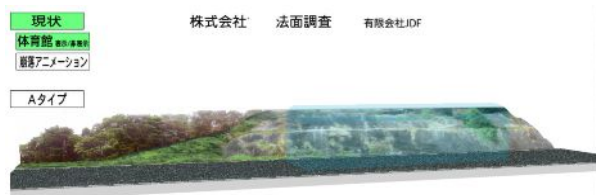
羽根



風力発電設備



風力発電設備



法面調査・対策

3次元コンテンツ制作例

株式会社 バーチャル・ハーモニー
福島県いわき市小名浜字栄町70-3

TEL : 0246-52-0222

FAX : 0246-54-7811

<http://www.jsdi.or.jp/~hisao713/index.html>

e-mail : hisao713@jsdi.or.jp